

Załącznik nr 2.

## **Obowiązki Uczestników**

- a) opis interesujących miejsc oraz atrakcji turystycznych w miejscowości w której znajduje się szkoła albo mieszkają uczęszczający do niej uczniowie,
- b) dostarczenie tekstu autorskiego, nienaruszającego praw autorskich, opis należy wykonać wg schematu z formularzem dostępnym pod adresem: [4tour.pl/formularz-konkursowy](http://4tour.pl/formularz-konkursowy).
- c) wykonanie autorskiego zdjęcia w formacie cyfrowym o maksymalnym rozmiarze 3MB,
- d) współpraca z opiekunem,
- e) dostarczenie gotowych opracowań opiekunowi w terminie ustalonym przez organizatora.

Dopuszczalne jest korzystanie ze wszystkich dostępnych źródeł tj. książki, czasopisma, albumy, internet, opis osób trzecich.

## **Obowiązki Opiekuna**

Konkurs ma charakter dobrowolny i może zostać przeprowadzony w formie zajęć dodatkowych, lub ze względu na promowane w nim wartości edukacyjne oraz możliwość rozwijania warsztatu nauczycielskiego może zostać wdrożony w standardowy proces nauczania w ramach godzin lekcyjnych.

### **Etap I - Organizacja, podział grup i zadań**

Opiekun lub grupa opiekunów z jednej szkoły we współpracy z uczniami powinni opracować listę ciekawych miejsc i atrakcji z miejscowości w której znajduje się szkoła oraz z miejscowości uczęszczających do niej uczniów.

Do listy tych atrakcji kwalifikują się wszystkie miejsca i obiekty opisane poniżej

Opis miejscowości - czas i miejsce powstania, założyciele, sławne osoby z miejscowości, historyczne fakty i ciekawostki

Aktywny wypoczynek - obiekty sportowe, ścieżki zdrowia, trasy rowerowe, pływalnie, wspinaczki górskie, skateparki, itp.

Architektura przemysłowa - Fabryki, osiedla przyfabryczne itp.

Architektura zabytkowa - zabudowa drewniana, zabudowa ludowa, zamki, ruiny zamków itp.

Atrakcje wodne, nadmorskie - jeziora, stawy, trasy kajakowe, mierzeje, wodospady itp.

Dla dzieci - parki rozrywki, teatr dla dzieci, mini zoo, parki linowe itp.

Edukacyjne, naukowe - teatry, muzea, planetarium, obserwatoria astronomiczne itp.

Historyczne, Militarne, Miejsca Pamięci - pomniki, schrony, schrony przeciwlotnicze, forty, pola

bitew itp.

Jaskinie i podziemia - jaskinie, sztolnie, grotty

Kopalnia, trasy podziemne - kopalnie zabytkowe, sztolnie, kopalnie soli, sztuczne wyrobiska itp.

Kulinarne - muzea kulinarne, kiermasze żywnościowe, miejsca corocznych festiwali produktów regionalnych, winnice itp.

Muzea i skanseny - skanseny archeologiczne, osady, grody, muzea archeologiczne, muzea itp.

Obiekty Sakralne i cmentarze - Bazyliki, klasztory, Cerkwie, Synagogi, Świątynie, Cmentarze wojenne, Pomniki żołnierzy, kapliczki przydrożne itp.

Parki, Lasy, Rezerваты, Tereny Przyrodnicze - trasy turystyczne, punkty widokowe, parki, rezerваты przyrody

Parki Rozrywki, Zoo, Ogrody Botaniczne - mini zoo, ogrody zoologiczne itp.

Rozrywka - parki linowe, mini zoo, parki rozrywki itp.

Sportowe - obiekty sportowe, trasy rajdowe, tory motocrossowe itp.

Zimowe - wyciągi narciarskie, snowparki

Uzdrowiska, Parki Zdrojowe, Pijalnie Wód Mineralnych - rodzaj i właściwości wód mineralnych, sanatoria, kierunki leczenia

Galerie i wystawy, Teatry, Amfiteatry, Filharmonie,

Pomniki, Rzeźby, Fontanny, Studnie, Ruiny, Place, Deptaki, Zamki, Twierdze, Pałace, Dworki, Parki Miejskie,

Mury, Bramy i Wieże Miejskie, Rynki, Ratusze,

Szczyty i Punkty Widokowe, Skałki, Szlaki Turystyczne, Trasy Rowerowe, Pomniki Przyrody,

Nawiedzone i opuszczone miejsca, okultyzm,

Wioski tematyczne,

Legнды, Przekazy, Opowieści,

Po przygotowaniu listy atrakcji, opiekun lub grupa opiekunów dzieli uczestników na 3-5 osobowe grupy

i rozdziela tematy do opracowania z tej listy.

Podział uczniów na grupy powinien mieć charakter celowy, tzn. opiekun klasy dba o to, aby w jednej grupie znalazły się dzieci o zróżnicowanych umiejętnościach. Pozwoli to każdej grupie uzyskać równe szanse, a dzieciom umożliwi wzajemną naukę i pomoc.

Każda grupa musi posiadać swoją identyfikującą nazwę, inną dla każdej grupy z tej samej szkoły. Prace powinny być rozdzielone równomiernie pomiędzy wszystkimi grupami.

**Listę atrakcji oraz wykaz uczniów biorących udział w konkursie należy wysłać do Organizatora przed rozpoczęciem drugiego etapu.**

\* warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie przez opiekuna prawnego uczestnika oświadczenia o wyrażeniu zgody na udział w konkursie.

## **Etap II - Praca z grupami**

Podczas trwania pracy uczestników nad przydzielonymi im zadaniami, Opiekun zobowiązany jest do:

- a) dbania o wartość merytoryczną tekstów, poprawność ortograficzną i interpunkcyjną oraz o przejrzystą formę opisu,
- b) zapewnienia uczniom pomocy w poszukiwaniu materiałów,
- c) dopilnowania aby opracowania były zgodne ze schematem zobrazowanym w formularzu dostępnym pod adresem: [4tour.pl/formularz-konkursowy](http://4tour.pl/formularz-konkursowy),
- d) dbania o przestrzeganie przez uczestników regulaminu konkursu,
- e) sprawdzania autentyczności opisów oraz zdjęć.

## **Etap III – Sprawdzenie i ocena prac**

Po opracowaniu przez wszystkie grupy powierzonych im prac opiekun lub grupa opiekunów ma obowiązek sprawdzić prace.

Głównymi kryteriami na które uwagę powinni zwrócić Opiekunowie są:

- a) zgodność pracy z tematem konkursu i tematem opracowania,
- b) rzetelność informacji potwierdzona wiarygodnymi źródłami,
- c) dbałość o estetykę pracy, jej spójność i poprawność językową,
- d) umiejętne wykorzystanie w pracy wiedzy zdobytej z literatury i innych źródeł pisanych i niepisanych.

Po sprawdzeniu przez Opiekunów prac, uczestnicy mają możliwość na wprowadzenie poprawek wg uwag i wytycznych Opiekunów.

Po sprawdzeniu i wprowadzeniu ewentualnych poprawek wszystkie prace muszą zostać ocenione przez Opiekunów wg załącznika nr 4.

Po uzupełnieniu, załącznik nr 4, musi zostać wysłany drogą mailową na adres: [konkurs@eapr.pl](mailto:konkurs@eapr.pl)

## **Etap III - Wysłanie prac do organizatora**

Po dokonaniu oceny i wprowadzeniu poprawek wszystkie prace należy przesłać organizatorowi za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie: [4tour.pl/informacje/konkurs](http://4tour.pl/informacje/konkurs).

Prace mogą zostać wysłane przez Opiekunów lub przez Uczestników pod nadzorem Opiekuna.

Przesłane prace muszą być zgodne z wytycznymi wskazanymi formularzem dostępnym pod adresem: [4tour.pl/formularz-konkursowy](http://4tour.pl/formularz-konkursowy).

**Najlepsze Grupy oraz Opiekunowie biorący udział w programie „Reaktywacja Dziedzictwa Regionalnego” biorą udział w konkursie z nagrodami.**